## PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

05-211653

(43) Date of publication of application: 20.08.1993

(51)Int.CI.

H04N 9/04 H04N 9/68

(21)Application number : 04-016011

(71)Applicant: SANYO ELECTRIC CO LTD

(22)Date of filing:

31.01.1992

(72)Inventor: ASAEDA TORU

KAWAKAMI KIYOTADA TAKUMA MASAO YAMAMOTO TORU

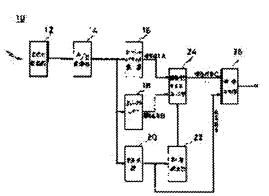
**MURATA HARUHIKO** 

## (54) DIGITAL CAMERA

## (57) Abstract:

PURPOSE: To obtain a luminance signal with superior frequency characteristic even when the circuit scale of a digital LPF is small.

CONSTITUTION: The output signal of a CCD light receiving part 12 is converted to discrete data by an A/D conversion part 14. Luminance signal data A can be obtained at a level balancer 16 by multiplying the discrete data by a sensitivity correction coefficient set at every color filter. Luminance signal data B can be obtained at a digital LPF 18 by taking the mean of two horizontal picture elements from the discrete data, and color differential signal (r-y, b-y) data can be obtained at a color reproducing part 20. A saturation detecting part 22 finds saturation from the color differential signal data, and obtains luminance signal data C by mixing two luminance signal data A and B with a mixing ratio in accordance with the saturation. Video signal data can be outputted from a video output part 26 based on the luminance signal data C and the color differential signal data.



## LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

**BEST AVAILABLE COPY** 

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]
[Date of requesting appeal against examiner's decision of rejection]
[Date of extinction of right]

Copyright (C); 1998,2003 Japan Patent Office

BEST AVAILABLE COPY

# (12) 公開特許公報(A)

FΙ

(11)特許出願公開番号

# 特開平5-211653

(43)公開日 平成5年(1993)8月20日

(51)Int.Cl.5

識別記号

**庁内整理番号** 

技術表示箇所

H 0 4 N 9/04

B 8943-5C

9/68

A 8942-5C

審査請求 未請求 請求項の数1(全 4 頁)

(21)出顧番号

特願平4-16011

(71)出願人 000001889

三洋電機株式会社

大阪府守口市京阪本通2丁目18番地

(22)出願日

平成 4年(1992) 1月31日

(72)発明者 朝枝 徹

大阪府守口市京阪本通2丁目18番地 三洋

電機株式会社内

(72)発明者 川上 聖肇

大阪府守口市京阪本通2丁目18番地 三洋

電機株式会社内

(72)発明者 宅間 正男

大阪府守口市京阪本通2丁目18番地 三洋

電機株式会社内

(74)代理人 弁理士 山田 義人

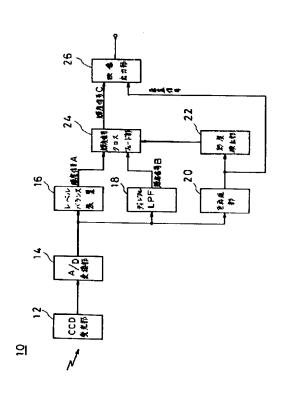
最終頁に続く

## (54)【発明の名称】 ディジタルカメラ

#### (57)【要約】

【構成】 CCD受光部12の出力信号をA/D変換部14で離散データに変換する。レベルバランス装置16では、色フィルタ毎に設定された感度補正係数を離散データに乗ずることによって輝度信号データAを得る。ディジタルLPF18では離散データから水平2画素の平均をとって輝度信号データBを得、色再現部20では色差信号(r-y,b-y)データを得る。彩度検出部22は色差信号データから彩度を求め、その彩度に応じた混合比で2つの輝度信号データAおよびBを混合して輝度信号データCを得る。輝度信号データCと色差信号データとに基づいて映像出力部26から映像信号データを出力する。

【効果】 ディジタルLPFの回路規模が小さくても周 波数特性のよい輝度信号が得られる。



1

### 【特許請求の範囲】

【請求項1】受光素子、

前記受光素子の出力をディジタル出力信号に変換するA /D変換手段、

前記ディジタル出力信号を第1の輝度信号データに変換 するディジタルローパスフィルタ手段、

前記ディジタル出力信号を各画素毎に係数を乗じて第2 の輝度信号データに変換するレベルバランス手段、

前記ディジタル出力信号から彩度を得る彩度検出手段、 および前記彩度に応じた混合比で前記第1の輝度信号デ 10 ータと前記第2の輝度信号データとを混合する混合手段 を備える、ディジタルカメラ。

### 【発明の詳細な説明】

[0001]

【産業上の利用分野】この発明はディジタルカメラに関 し、特にたとえばCCDのような受光素子からの出力を ディジタル処理する、ディジタルカメラに関する。

#### [0002]

【従来の技術】一般のアナログカメラでは受光素子の出 力から髙域輝度信号を得るために、ローバスフィルタ (LPF)を用いている。このLPFとしてサンプリン グ周波数の1/2付近で急峻に減衰しかつ位相特性の乱 れが少ない特性のものを用いることによって、解像度の 高い輝度信号が得られる。

【0003】他方、受光素子の出力をディジタル信号処 理するディジタルカメラにおいても、この出力をサンプ リングした後A/D変換した離散データから輝度信号を 作る場合にディジタルLPFが用いられるが、このディ ジタルLPFが上述の特性を満たすにはフィルタのタッ ブ数が大きいFIR型が望ましい。

#### [0004]

【発明が解決しようとする課題】FIR型のディジタル LPFでは、望ましいフィルタ特性を得るためには回路 規模が大きくなるという問題がある。すなわち、回路規 模とフィルタ特性とを勘案する必要があり、必ずしも望 んだフィルタ特性が得られない傾向にあった。また、オ ーバサンプリングによるフィルタを用いる方法もある が、デバイスの動作周波数の制約を受け、この方法は、 現時点では、実現が困難である。

【0005】それゆえに、この発明の主たる目的は、小 40 さい回路規模によっても周波数特性のよい輝度信号を得 ることができる、ディジタルカメラを提供することであ る。

#### [0006]

【課題を解決するための手段】この発明は、受光素子、 受光素子の出力をディジタル出力信号に変換するA/D 変換手段、ディジタル出力信号を第1の輝度信号データ に変換するディジタルローパスフィルタ手段、ディジタ ル出力信号を各画素毎に係数を乗じて第2の輝度信号デ

号から彩度を得る彩度検出手段、および彩度に応じた混 合比で第1の輝度信号データと第2の輝度信号データと を混合する混合手段を備える、ディジタルカメラであ

#### [0007]

【作用】受光素子(たとえばCCD)の出力信号をA/ D変換したディジタル出力信号から2種類の輝度信号デ ータを作成する。すなわち、ディジタルLPF手段とし て、たとえばディジタル出力信号の水平方向2画素の平 均をとるような構成のディジタルLPFを用い、ディジ タル出力信号を第1の輝度信号データに変換する。ま た、レベルバランス手段として、たとえばディジタル出 力信号に対して同一色フィルタ毎に感度補正係数を乗算 するレベルバランサを用い、ディジタル出力信号を第2 の輝度信号データに変換する。そして、彩度に応じて第 1および第2の輝度信号データの混合比を連続的に変え る。すなわち、彩度が低い部分では、第2の輝度信号デ ータを大きく、第1の輝度信号データを小さくして混合 する。一方、彩度が高い部分では、これと逆の混合比と 20 する。ディジタルLPF手段の回路構成を小規模にする と第1の輝度信号データにおいて高域レベルが不足する が、第2の輝度信号データを重畳することによって、そ れを補う。それによって、彩度に応じた最適の輝度信号 データが得られる。

#### [0008]

【発明の効果】この発明によれば、彩度に応じて第1お よび第2の輝度信号データの混合比を制御するようにし ているので、ディジタルLPFとして回路規模の小さい ものを用いても、周波数特性のよいすなわち解像度が高 30 くしかも色信号による妨害の少ない輝度信号データを得 ることができる。

【0009】この発明の上述の目的、その他の目的、特 徴および利点は、図面を参照して行う以下の実施例の詳 細な説明から一層明らかとなろう。

### [0010]

【実施例】図1を参照して、この実施例のディジタルカ メラ10はCCD受光部12を含む。CCD受光部12 からの出力信号は、A/D変換器14で各フィルタ毎に 量子化され、離散データとなる。色フィルタは図2に示 すように各画素毎に設けられる。この実施例ではシアン (cy), イエロー(ye), マゼンタ(mg) および グリーン(g)の4種類の色フィルタが用いられる。 【0011】離散データは、レベルバランス装置16, ディジタルLPF18および色再現部20に送られる。 レベルバランス装置16では、予めカメラ調整を行い感 度補正係数を求めておく。この感度補正係数は、CCD 受光部12の全面に一様な無彩色光を与えてA/D変換 部14で量子化して得られる離散データがいずれの色フ ィルタを通過したものであっても同一になるように決定 ータに変換するレベルバランス手段、ディジタル出力信 50 される。この感度補正係数をA/D変換部14から出力 された離散データに、レベルバランス装置16で乗算することによって、レベル補正された輝度信号データA (第2の輝度信号データ)を得る。図2に示す色フィルタを用いた場合、各色フィルタに真っ白な無彩色光が入力されたときの各色フィルタからの出力レベルは図3および図4に示すようになる。図3にはシアン、イエローの色フィルタからの出力レベルを、図4にはマゼンタ、グリーンの色フィルタからの出力レベルをそれぞれ示す。図3および図4に示す出力レベルがすべて等しくなるように、上述の各フィルタ毎の感度補正係数が求められる。

3

【0012】同時に、A/D変換部14からの離散データを、ディジタルLPF18で処理することによって輝度信号データB(第1の輝度信号データ)を得る。具体\*

\*的には、このディジタルLPF18としては、水平方向 2画素の平均を求めるような非常に簡単な回路構成のも のを用いる。このようなディジタルLPF18を用いる と、輝度信号データBにおいて高域成分が小さくなって しまうが、輝度信号データAをそれに重畳することによって、結果的に周波数特性のよい輝度信号データを得る ようにする。

[0014]

【数1】

$$c = \sqrt{(r-y)^2 + (b-y)^2}$$
  
あるいは

c = |r-y| + |b-y|

【0015】彩度検出部22で求められた彩度に基づい ※ て、輝度信号クロスフェード部24に入力された輝度信号データAと輝度信号データBとの混合比が決定され、それによって混合された輝度信号データCが出力される。彩度と混合比との関係を示す具体例を、図5に示す。図5では、彩度の小さい部分では輝度信号データAの比率を大きくし、彩度の大きい部分では輝度信号データBの比率を大きくする。ただし、この彩度と混合比との関係は図5に示す特性に限定されず適宜設定し得る。なお、最大彩度は100とする。輝度信号クロスフェー 30下部24からの輝度信号データCは、色再現部20からの色差信号データとともに映像出力部26でNTSC、PALなどの映像出力フォーマットに変換され、映像出力部26から映像信号データを出力する。

【図面の簡単な説明】

【図1】この発明の一実施例を示すブロック図である。※

※【図2】色フィルタの配置状態を示す図解図である。

【図3】シアンおよびイエローの色フィルタからの出力 レベルを示すグラフである。

【図4】マゼンタおよびグリーンの色フィルタからの出力レベルを示すグラフである。

【図5】彩度と混合比との関係を示すグラフである。 【符号の説明】

10 …ディジタルカメラ

12 …CCD受光部

30 14 ··· A / D変換部

16 …レベルバランス装置

18 ...LPF

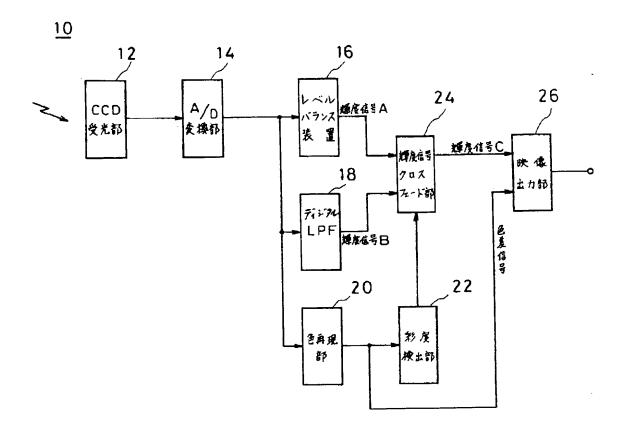
20 …色再現部

22 …彩度検出部

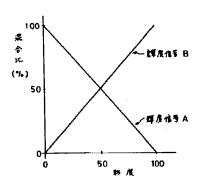
24 …輝度信号クロスフェード部

26 …映像出力部

【図1】



【図5】



フロントページの続き

(72)発明者 山本 徹 大阪府守口市京阪本通2丁目18番地 三洋 電機株式会社内

(72)発明者 村田 治彦 大阪府守口市京阪本通2丁目18番地 三洋 電機株式会社内